

**КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАКУЛЬТЕТ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА І ДИЗАЙНУ**

**Ухвали
Вченої ради № 4 від 21 квітня 2026 року**

1.1. Інформацію заступника декана І.В. Братуся щодо проблемних питань науково-методичної та навчальної роботи у I півріччі 2026 р. взяти до уваги.

2.1. Інформацію заступника декана В.І. Зайцевої щодо проблемних питань наукової роботи у I півріччі 2026 р. взяти до уваги.

2.2. Подати рекомендацію до випуску електронного видання наукового журналу «АРТПРОСТІР», вип. №1 (7) на засідання Вченої ради Київського столичного університету імені Бориса Грінченка у травні поточного року.

3.1. Інформацію заступника декана Н.В. Дмитренко щодо проблемних питань науково-педагогічної та соціально-гуманітарної роботи у I півріччі 2026 р. взяти до уваги.

3.2. Залучати більшу кількість студентів до участі у мистецьких заходах з метою професійного зростання та формування конкурентноспроможності.

4. Рекомендувати до вступу в аспірантуру Університету імені Бориса Грінченка у 2026 році:

Радько Катерину Володимирівну (бюджет/стаціонар).

Тема дослідження: «Творчість династії Трегубових у контексті розвитку українського художнього фарфору другої половини ХХ – початку ХХІ століть».

5.1. Зарахувати результати міжнародного науково-педагогічного стажування та відповідних документів **Ользі Володимирівні Коноваловій**, кандидату мист., доценту кафедри образотворчого мистецтва як проходження варіативної частини системи підвищення кваліфікації Університету з 02.02 по 15.03. 2026 р. у Балтійській міжнародній академії (м. Рига, Латвійська республіка) зі спеціальності «Образотворче мистецтво та реставрація» обсягом 180 годин/ 6 кредитів ЄКТС. Сертифікат № CSI-020205_BSA від 15.03. 2026 р. та заява додаються.

5.2. Зарахувати результати підвищення кваліфікації за програмою онлайн-курсу науково-педагогічного стажування «Academic English B2» **Ользі Сергіївні Орленко**, викладачу кафедри декоративного мистецтва і реставрації, обсягом 45 годин (1,5 кредиту ЄКТС). Сертифікат від 16.04.2026 року VERIFICATION: EK6SBaWII6Zq додається.

5.3. Зарахувати результати підвищення кваліфікації та відповідні документи як проходження варіативної частини системи підвищення кваліфікації Університету О.В. Школьній, доктору мист., професору, завідувачу кафедри образотворчого мистецтва: Міжнародне стажування з 11.02 по 30.03. 2026 р. у Європейському Інституті Іноваційного Розвитку (м. Острава, Чеська республіка) «Впровадження інновацій у культурі та мистецтві: досвід Чеської республіки» обсягом 180 годин/ 6 кредитів ЄКТС. Сертифікат №. cul-2026-03 та заява додаються.

6.1. Визнати участь кандидата пед. наук, доцента кафедри дизайну **Олени Віталіївни Лихолат** у складі журі обласного етапу відкритого конкурсу мініатюр серед позашкільної освіти на тему: «Традиційні професії в образах мистецтва» (заочний формат). Донецький обласний палац дитячої та юнацької творчості. Заява і Наказ №10-од від 15.01.2026 р. м. Слов'янськ додаються.

6.2. Зарахувати результати підвищення кваліфікації та відповідних документів **Олені Віталіївни Лихолат**, кандидату пед. наук, доценту кафедри дизайну як проходження варіативної частини системи підвищення кваліфікації Університету з 01 грудня 2025 р. по 30 січня 2026 року за програмою курсів підвищення кваліфікації за темою: «(не) Популярний курс з акредитації освітніх програм», у Приватному вищому навчальному закладі «Європейський університет» обсягом 240 академічних годин/8 кредитів ECTS. Свідоцтво про підвищення кваліфікації серія ПК No 24366800/002563-26 від 30.01.2026 р., реєстраційний номер 158/26 і заява додаються.

7. Рекомендувати Вченій раді Київського столичного університету імені Бориса Грінченка до випуску електронне видання наукового журналу «АРТПРОСТІР», вип. №1 (7).

8. Затвердити уточнення розмірів практичної частини дипломної роботи Сусловець Марії Віталіївни (група ОМб-1-22-4.0д): живописне полотно «Брутус» - 70x110 см.

9. Інформацію про функціонування гуртків на факультеті образотворчого мистецтва і дизайну та про підготовку до акредитації взяти до уваги.